



Un "lobo solitario" asalta la pirámide sagrada de Teotihuacán y siembra el terror en vísperas del Mundial 2026.

Publicado: el 22 abril 2026.

Por: Juan Martín Flores Almendárez / The Conversation

El ataque armado registrado después del mediodía del 20 de abril en la Pirámide de la Luna de la zona arqueológica de Teotihuacán no solo deja un saldo trágico –dos fallecidos, una ciudadana canadiense y el agresor, y 13 heridos–. También fractura la narrativa de seguridad que México ha intentado proyectar de cara a la Copa del Mundo FIFA 2026, que inicia en menos de dos meses.

Este hito sangriento no fue perpetrado por las estructuras previsibles del crimen organizado, sino por un “lobo solitario”. Un hecho que marca una transición inquietante en la percepción social de la violencia: el paso del “narcocrimen” territorial al terrorismo de masas aleatorio.

Santuario de identidad

Teotihuacán no debe entenderse meramente como un activo turístico, sino como un *locus religiosus* y político que ha sobrevivido milenios. Cuando la violencia alcanza la Pirámide de la Luna, no solo se dañan las estructuras físicas: se profana un santuario de la identidad. No en vano, Teotihuacán, en lengua nahua, quiere decir “lugar donde se hacen los dioses”. Y, como explica Eduardo Matos Moctezuma, representa el origen de “toda una serie de manifestaciones que tendrán presencia definitiva en sociedades posteriores”.

El Estado mexicano ha operado bajo la premisa de que los recintos arqueológicos son zonas de excepción, protegidas por un respeto tácito y una vigilancia especializada del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH). Este organismo, del que dependen 194 zonas arqueológicas y el Museo Nacional de Antropología, premio Princesa de Asturias de la Concordia 2025, ha emitido un escueto comunicado anunciando el cierre de Teotihuacán “hasta nuevo aviso”.

El simbolismo de la vulnerabilidad

Teotihuacán es el segundo sitio arqueológico más visitado de México y un baluarte del patrimonio mundial. Según la UNESCO, la integridad de un sitio de esta categoría no se limita a su conservación material, sino a su función como espacio de diálogo y paz.

Al transformarse en un escenario de crimen, el enclave pierde su valor de uso social y se convierte en un símbolo de la pérdida de control simbólico del territorio. El daño trasciende lo humano para convertirse en un golpe al corazón de la identidad nacional.



Si el Estado no puede garantizar la paz en “el lugar donde los hombres se convierten en dioses”, la percepción de ingobernabilidad se extiende a todo el territorio nacional.

Históricamente, la violencia en México ha sido interpretada bajo la lente de la “nota roja”, como se conoce popularmente a la información sobre sucesos, y el enfrentamiento entre carteles. La irrupción de un tirador masivo en un recinto sagrado rompe la burbuja de seguridad del turista.

El visitante ya no teme quedar atrapado en un fuego cruzado entre bandas; ahora teme ser el blanco directo de una patología social atomizada, similar a los fenómenos vistos en centros comerciales, lugares de culto o escuelas de Estados Unidos.

La mutación del miedo: Del “narcocrimen” al “lobo solitario”

La literatura sociológica contemporánea expone y sugiere que México enfrenta una violencia fruto de patrones relacionales que se teje en las interacciones de vida cotidiana. Un modelo que se normaliza y se socializa a través de los vínculos comunitarios y las dinámicas institucionales.

Esta visión de la violencia relacional conecta con el narcotráfico, cuyas motivaciones son económicas y territoriales. En cambio, el “lobo solitario” busca el máximo impacto mediático y el colapso simbólico. Por ello, la transición del “narcocrimen” al “lobo solitario” representa un cambio de paradigma en la criminología mexicana.

Mientras que el “narcocrimen” suele seguir una lógica de mercado (territorialidad, rutas, ajustes de cuentas), la figura del tirador masivo o “lobo solitario” se rige por la anomia y la búsqueda de una catarsis mediática a través del terror. La violencia aleatoria lleva más allá la frontera de ese terror. El “lobo solitario” es impredecible y ataca en los momentos de mayor esparcimiento. Un quiebre en la percepción del turista internacional, que había aprendido, erróneamente o no, a navegar la realidad de países con crimen organizado evitando zonas de conflicto u horarios de riesgo.

Esta vulnerabilidad aleatoria es psicológicamente más devastadora que el crimen focalizado, ya que anula cualquier estrategia de prevención individual, generando un sentimiento de desamparo que ahuyenta incluso al viajero más experimentado. Pasamos de una violencia con motivo a una violencia con mensaje, donde el mensaje es que nadie está a salvo.

El cisne negro del Mundial 2026

Esta transición es crítica para la percepción pública. Mientras que la sociedad mexicana ha desarrollado mecanismos de resiliencia (y a veces normalización) ante el crimen organizado, no tiene defensas psicológicas contra el asesinato en masa impredecible en sitios de ocio y cultura.



En la teoría del riesgo, un cisne negro es un evento sorpresivo de gran impacto que, *a posteriori*, se intenta racionalizar. El tiroteo en Teotihuacán es precisamente eso para la Copa del Mundo de fútbol 2026.

Con una derrama proyectada de 60,000 millones de pesos (cerca de 3.500 millones de dólares), la economía mexicana ha apostado gran parte de su crecimiento anual a este evento.

El peligro real no es solo el evento en sí, sino la reacción en cadena en la diplomacia consular. Países como Estados Unidos y Canadá, socios organizadores del Mundial, poseen sistemas de alertas de viaje altamente sensibles.

Un incidente en un sitio de interés mundial puede reclasificar a México en niveles de alerta que prohíben o desaconsejan el viaje a ciudadanos extranjeros, lo que activaría cláusulas de cancelación masiva en seguros de viaje y patrocinios.

Estamos ante la economía del miedo: un fenómeno donde el valor de un destino se desploma no por la falta de infraestructura, sino por la percepción de que el costo de la visita podría ser la vida.

Este fenómeno genera un terrorismo de baja intensidad que paraliza la movilidad social y, por ende, el flujo turístico.

Economía en riesgo

México, junto con Estados Unidos y Canadá, se prepara para la mayor cita deportiva de la historia, pero el turismo es una industria de percepciones. El impacto económico de un tiroteo en Teotihuacán no se limita a la cancelación de boletos para la zona arqueológica. Afecta a la marca país.

Si el Estado no puede garantizar la seguridad en un recinto custodiado por el INAH y fuerzas federales, surge la pregunta inevitable: ¿están seguras las sedes de la FIFA? La economía del miedo podría desviar el flujo de divisas hacia las sedes del norte, dejando a México con estadios llenos pero corredores turísticos vacíos.

Un llamado a la reflexión y al debate

Este hito sangriento obliga a las autoridades y a la sociedad a replantear los protocolos de seguridad de cara a 2026. No basta con blindar los estadios; es necesario proteger los nodos culturales que dan sentido a la visita del extranjero.

La seguridad en sitios de patrimonio mundial no debe ser vista solo como una medida policial, sino como una estrategia de defensa de la soberanía simbólica y económica.

¿Estamos ante el fin de la “excepcionalidad” de los sitios culturales mexicanos frente a la violencia? ¿Es este el inicio de una era donde el terrorismo individual eclipsará al crimen organizado como principal amenaza a la paz pública?



CAMARA DE COMERCIO
SERVICIOS Y TURISMO
CIUDAD DE MEXICO

El debate está abierto, y la respuesta definirá no solo el éxito del Mundial 2026, sino el futuro de México como destino cultural global.

FUENTE

<https://www.eleconomista.com.mx/politica/lobo-solitario-asalta-piramide-sagrada-teotihuacan-siembra-terror-visperas-mundial-20260422-809930.html>

¿Aún sin boleto? FIFA lanza venta de última hora para el Mundial 2026: Así puedes conseguir entradas.

Publicado: el 22 abril 2026.

Por: María Fernanda Sosa Santiago

A partir del 22 de abril, los aficionados podrán adquirir entradas para los 104 partidos bajo el esquema de “última hora”, con disponibilidad hasta la final.

La FIFA anunció la apertura de una fase de venta de “última hora” para la Copa Mundial de la FIFA 2026, con un nuevo lote de boletos disponibles para los 104 partidos del torneo.

La venta iniciará el miércoles 22 de abril a las 10:00 horas (tiempo del centro de México) a través del portal oficial [FIFA.com/tickets](https://www.fifa.com/tickets), donde los aficionados podrán adquirir entradas en distintas categorías. La venta estará abierta hasta el 19 de julio.

¿Cómo comprar boletos para el Mundial 2026?

El proceso de compra se realizará bajo el esquema de orden de solicitud, por lo que los boletos se asignarán conforme los usuarios completen su registro y pago. Debido a la alta demanda, se habilitarán filas virtuales para gestionar el acceso a la plataforma.

Los aficionados podrán:

- Elegir boletos en categorías 1, 2 y 3
- Seleccionar asientos específicos en el mapa del estadio
- Utilizar la opción “Reservar el mejor asiento”
- Recibir confirmación inmediata tras completar el pago
- En algunos casos, también habrá disponibilidad de asientos en primera fila.

Venta continuará hasta la final del torneo

La FIFA detalló que esta fase estará abierta de manera continua hasta la final del Mundial, programada para el 19 de julio, con liberación constante de boletos adicionales sujetos a disponibilidad.

Asimismo, seguirá activo el mercado oficial de reventa, donde los aficionados que no puedan asistir podrán vender sus entradas de forma segura.

Más de 5 millones de boletos ya vendidos

A poco más de 50 días del arranque del torneo, la FIFA informó que ya se han vendido más de cinco millones de boletos, lo que perfila a esta edición como la de mayor asistencia en la historia.



El récord actual, de 3.5 millones de espectadores, se estableció en el Mundial de 1994 celebrado en Estados Unidos. La edición de 2026 será la más grande hasta ahora, con 48 selecciones, tres países sede (México, Estados Unidos y Canadá) y una duración de 39 días.

Boletos no garantizan ingreso a países sede

El organismo internacional reiteró que contar con un boleto no garantiza el ingreso a los países anfitriones, por lo que los asistentes deberán cumplir con los requisitos migratorios correspondientes.

En el caso de Estados Unidos, se recomienda a los aficionados iniciar con anticipación los trámites de visa. Mientras tanto, la FIFA mantiene su enfoque en garantizar la organización del torneo y facilitar el acceso del público a los partidos.

DATOS DUROS

- Más de 5 millones de boletos ya vendidos
- El récord actual, de 3.5 millones de espectadores, se estableció en el Mundial de 1994 celebrado en Estados Unidos. La edición de 2026 será la más grande hasta ahora, con 48 selecciones, tres países sede (México, Estados Unidos y Canadá) y una duración de 39 días.

FUENTE

<https://www.eleconomista.com.mx/deportes/aun-boleto-fifa-lanza-venta-ultima-hora-mundial-2026-asi-puedes-conseguir-entradas-20260421-809737.html>

Día de la Tierra: conoce 6 hoteles que destacan por su conexión con la naturaleza.

Publicado: el 22 abril 2026.

Por: Alba Servín

En el Día de la Tierra es buen momento para recordar la importancia de cuidar el entorno natural que nos rodea.

El Día de la Tierra es una celebración global recordada cada 22 de abril desde 1970. Su objetivo principal es generar conciencia sobre los problemas ambientales que enfrenta nuestro planeta y fomentar acciones para protegerlo.

Dentro del sector turístico, hay hoteles en México que ofrecen opciones de hospedaje que no solo están rodeadas de paisajes espectaculares, sino que también operan bajo modelos de conservación y regeneración.

Aquí tienes una selección de hoteles que destacan por su compromiso con la naturaleza, tanto en la Ciudad de México como en otros destinos clave del país:

Ciudad de México (Escapadas de Naturaleza)

Si no quieres salir de la capital de la ciudad, pero buscas desconexión total y un encuentro con la naturaleza estas son algunas opciones:

- **Orgánico Hotel Boutique:** Ubicado en el Ajusco, este hotel es un referente en turismo sustentable. Sus cabañas están construidas con madera de árboles secos reciclada y ofrecen programas de reforestación donde los huéspedes pueden plantar pinos nativos. Es ideal para senderismo y respirar aire puro sin salir de la ciudad.

Como se encuentra en medio del bosque tiene vistas espectaculares, además cuenta con un centro holístico, un bar arriba de la montaña y actividades exclusivas como talleres gastronómicos y cenas de maridaje.

- **El Patio 77:** Situado en la colonia San Rafael de la Ciudad de México es un hotel boutique eco-sostenible. Ocupa una casona del siglo XIX restaurada con sistemas de captación de agua de lluvia, paneles solares y muebles reciclados. Su energía eléctrica la obtiene de paneles solares; tiene una sala de reciclaje de agua y un sistema de ahorro de energía.

En el interior de la República Mexicana

Para quienes buscan una experiencia inmersiva más profunda:

- **Playa Viva (Zihuatanejo, Guerrero):** Considerado uno de los hoteles más sustentables del mundo. Cuenta con casas en los árboles de bambú y un santuario de tortugas marinas. El 2% de tu cuenta se destina directamente a fondos de regeneración ambiental y apoyo a la comunidad local.



- Azulik Tulum: Famoso por su arquitectura orgánica que parece una "casa del árbol" gigante. No tiene luz eléctrica (se ilumina con velas) ni Wi-Fi en las habitaciones, fomentando una conexión total con el entorno de la selva y el mar.
- Chablé Yucatán (Chocholá, Yucatán): Un resort de lujo construido alrededor de un cenote. Destaca por su santuario de protección del venado cola blanca y el cuidado de la abeja melipona (sagrada para los mayas), con apicultores especializados que cuidan la producción de miel local.
- Sandos Caracol Eco Resort (Playa del Carmen): Un resort familiar con certificación Rainforest Alliance. Lo más impresionante son sus cenotes naturales y manglares dentro de la propiedad, donde ofrecen tours de educación ambiental y ceremonias mayas respetuosas con el entorno.

FUENTE

<https://www.eleconomista.com.mx/los-especiales/dia-tierra-conoce-6-hoteles-destacan-conexion-naturaleza-20260422-809866.html>

México: ataque en Teotihuacán enciende alarmas para el Mundial.

Publicado: el 22 abril 2026.

La zona arqueológica de Teotihuacán reabrió sus puertas con un reforzamiento de la seguridad, luego del ataque armado que dejó una turista extranjera sin vida y 13 personas lesionadas, informó la presidenta de México, Claudia Sheinbaum.

El caso ha encendido las alarmas sobre la protección en sitios históricos con alta afluencia de visitantes nacionales y extranjeros, cuando faltan pocos meses para el inicio del Mundial de Fútbol, siendo México una de las sedes.

Desde la conferencia matutina, la presidenta aseguró que Teotihuacán retomará actividades con normalidad, acompañado de medidas adicionales para garantizar la seguridad de visitantes nacionales e internacionales. Señaló que la prioridad es restablecer la operación del sitio sin poner en riesgo a los visitantes, por lo que se implementará un esquema de seguridad más sólido que el acostumbrado.

Entre las acciones anunciadas se contempla mayor presencia de la Guardia Nacional, revisiones preventivas, controles de acceso más estrictos y fortalecimiento de sistemas de videovigilancia. También comenzó la coordinación con la Secretaría de Cultura para actualizar protocolos de seguridad en estos espacios.

Por su parte, la Fiscalía General de Justicia del Estado de México informó que el ataque armado registrado en la zona arqueológica de Teotihuacán, donde murieron dos personas, fue perpetrado por un solo agresor identificado como Julio César Jasso Ramírez, de nacionalidad mexicana.

El ataque dejó además varias personas lesionadas, entre ellas turistas de Colombia, Canadá, Rusia y Países Bajos, quienes presentaron heridas de bala o lesiones derivadas de la estampida provocada durante la balacera.

Testigos indicaron que el agresor vestía una playera negra con la leyenda "Disconnect and self destruct" y portaba consigo una imagen elaborada mediante inteligencia artificial.

Como lo informó *REPORTUR.mx*, este lunes se presentó un tiroteo en las pirámides de Teotihuacán, al norte de Ciudad de México, que dejó una turista canadiense muerta y siete heridos, entre ellos dos colombianos, uno de ellos un menor de edad. De acuerdo con las primeras investigaciones del Gabinete de Seguridad, un hombre disparó indiscriminadamente a los turistas y luego se suicidó. (Vídeo – México: tiroteo en Teotihuacán deja una turista canadiense muerta y 7 heridos).

FUENTE

<https://www.reportur.com/agencias/2026/04/22/mexico-ataque-en-teotihuacan-enciende-alarmas-para-el-mundial/>

Omar García Harfuch garantiza seguridad para el Mundial 2026.

Publicado: el 22 abril 2026.

Por: Yalina Ruiz

El Gobierno federal ordenó el inmediato fortalecimiento de la seguridad en zonas arqueológicas y en los principales destinos turísticos, tras el tiroteo del lunes pasado en Teotihuacán, que dejó dos muertos, el agresor y una turista canadiense, y 13 heridos, todos extranjeros.

Omar García Harfuch, secretario de Seguridad y Protección Ciudadana, informó que se incrementará la presencia de la Guardia Nacional, en coordinación con las autoridades locales, se reforzarán las revisiones preventivas, los controles de acceso, se fortalecerán los sistemas de vigilancia en estos espacios y hoy mismo inicia esta coordinación con la Secretaría de Cultura para mejorar estos protocolos, señaló.

Además, detalló el funcionario, se ampliará el patrullaje físico, pero también el cibernético a cargo de la Guardia Nacional y del Centro Nacional de Inteligencia, para identificar y prevenir cualquier amenaza, dijo.

“Lamentamos profundamente lo ocurrido y expresamos nuestra solidaridad con las víctimas y sus familias. Desde el primer momento se activaron los protocolos de atención y se mantiene el acompañamiento institucional”, dijo.

Por su parte, la presidenta Claudia Sheinbaum enfatizó la importancia de establecer los protocolos de seguridad necesarios en las zonas arqueológicas para garantizar el arribo de turistas extranjeros y mexicanos.

Detalló que las autoridades en materia de seguridad, la Secretaría de Cultura y el INAH van a establecer un protocolo de seguridad en sitios arqueológicos.

“Reforzar la presencia de la Guardia. Evitar que cualquier persona pueda entrar con un arma de fuego. Nosotros aumentamos el presupuesto de los sitios arqueológicos desde el año pasado”, explicó la mandataria federal.

Un año de planeación

García Harfuch aseguró que están garantizados los protocolos de seguridad para el Mundial de Fútbol en México y que los protocolos de seguridad se han trabajado desde hace un año, lo cual está a cargo del general Román Villalvazo Barrios, jefe del Centro Coordinador del Operativo Kukulcán para este evento internacional.

“Son revisiones diarias. Estamos convencidos que la seguridad del mundial está garantizada”, afirmó.



Además, resaltó que el tiroteo que se suscitó en la zona arqueológica de Teotihuacán es un hecho aislado.

En cambio, la presidenta Claudia Sheinbaum reiteró que existen todas las garantías de que en el Mundial de Fútbol habrá un equipo de seguridad y un protocolo.

“Todas las garantías, hay un equipo de seguridad, un protocolo de seguridad para el mundial. Ayer estuve con FIFA”, afirmó Sheinbaum.

Así como la coordinación del blindaje en Monterrey, Jalisco y la Ciudad de México.

Cronología del ataque

- 11:20 horas: se recibe el primer reporte del ataque en Teotihuacán.
- 11:23: informan a GN, Policía municipal y la SS del Edomex; reciben las primeras imágenes del agresor
- 11:30: Llegan efectivos, el agresor dispara contra ellos, quienes repelen y lo lesionan en una pierna.
- 11:45: el sujeto se quita la vida de manera voluntaria.
- 12:20 resguardan todo el sitio turístico.

FUENTE

<https://24-horas.mx/mexico/omar-garcia-harfuch-garantiza-seguridad-para-el-mundial-2026/>



Teotihuacan y el Mundial.

Publicado: el 22 abril 2026.

Por: Yuridia Sierra

Hay imágenes que no necesitan traducción. Un hombre armado escalando la Pirámide de la Luna, a plena luz del mediodía, disparando sobre turistas que habían ido a contemplar uno de los sitios arqueológicos más extraordinarios del planeta. Una mujer canadiense muerta. Seis heridos de Colombia, Rusia y Canadá. El agresor —residente de la Ciudad de México, con una camiseta que evocaba la estética de Columbine— terminó quitándose la vida tras intercambiar disparos con la Guardia Nacional. Testigos refirieron haber escuchado cerca de 20 detonaciones alrededor del mediodía. Veinte detonaciones. En Teotihuacan. En México. A 51 días del inicio del Mundial.

El dato no es accesorio. México, Canadá y Estados Unidos serán anfitriones del Mundial de Fútbol de 2026, y el partido inaugural entre México y Sudáfrica se realizará el 11 de junio en la Ciudad de México. Canadá, cuya ciudadana murió hoy entre las piedras milenarias de San Martín de las Pirámides, es precisamente uno de los países sede. La canciller canadiense, Anita Anand, expresó su pesar por el tiroteo en la zona arqueológica. No fue un comunicado de rutina. Fue la señal de que este incidente ya opera en otro registro: el de las relaciones bilaterales, el de la imagen país, el de la seguridad de los millones de visitantes que se disponen a llegar.

La pregunta más incómoda no es quién fue el atacante. La respuesta a eso vendrá con la investigación. La pregunta verdaderamente difícil es cómo entró una pistola a una zona arqueológica federal sin que nadie lo detectara. Y la respuesta, dolorosa en su simpleza, es que nadie lo detectó porque nadie estaba buscando. Los custodios del INAH enfocan sus revisiones en prevenir el daño al patrimonio cultural, no en detectar armamento entre los visitantes. En la entrada de Teotihuacan no hay arcos detectores de metal. No hay revisión de mochilas con equipos de rayos X. No hay protocolo de seguridad equivalente al que existe en un aeropuerto, en un estadio o en cualquier recinto que recibe a cientos de miles de personas al año. Hay, en cambio, una taquilla, unos torniquetes y la suposición tácita de que quien viene a ver las pirámides no viene armado. Hoy, esa suposición mató a una mujer.

No se trata de crimen organizado. Las autoridades locales lo descartaron desde las primeras horas. El presidente municipal de San Martín de las Pirámides describió al agresor como una persona con problemas psicológicos que actuó de manera individual. El perfil del lobo solitario —planificación en la clandestinidad, blanco de alta afluencia, maximización del impacto mediático— es tan perturbador como el del sicario, acaso más, porque no responde a ninguna lógica negociable. No hay interlocutor. No hay demanda. Sólo el daño.

La presidenta Sheinbaum instruyó al Gabinete de Seguridad a investigar a fondo los hechos y anunció que personal de la Secretaría de Gobernación y de Cultura se trasladó al sitio. Las palabras fueron las correctas. Pero las palabras



correctas, pronunciadas después de la tragedia, no sustituyen los protocolos de seguridad que debieron existir ex-ante. El Mundial no llega en un año ni en seis meses. Llega en siete semanas. Y, con él, una oleada de turistas internacionales que observarán a México con una lupa que hoy, después de lo ocurrido en Teotihuacan, tiene un foco muy preciso: si este país puede garantizar que quienes vienen a maravillarse con su historia puedan regresar a casa.

Teotihuacan significa, en náhuatl, “el lugar donde los hombres se convierten en dioses”. Hoy fue, por unas horas, el lugar donde un hombre decidió convertirse en juez de la vida ajena. La diferencia entre ambas definiciones es exactamente el tamaño del abismo que México tiene que cruzar antes del 11 de junio.

FUENTE

<https://www.excelsior.com.mx/opinion/yuriria-sierra/teotihuacan-y-mundial>



Anega intensa lluvia calles de Polanco y frena el servicio del Tren Ligero.

Publicado: el 22 abril 2026.

Por: Elba Mónica Bravo

La intensa lluvia dejó anoche encharcamientos en diferentes vialidades de la Ciudad de México, particularmente en la colonia Polanco y en la calzada General Mariano Escobedo, a la altura de la calle Rubén Darío, alcaldía Miguel Hidalgo, así como afectaciones en la estación La Noria del Tren Ligero, en Xochimilco.

En este último punto, el agua se filtró por el techo del andén en chorros abundantes, lo que afectó el servicio del transporte público. Usuarios que publicaron videos en redes sociales no pudieron salir de la estación ante la intensidad de la caída del líquido.

En Polanco, la lluvia en la calzada General Mariano Escobedo, en dirección al norte, y en la avenida Ejército Nacional, alcanzó a entrar a algunos establecimientos mercantiles sin que se registraran afectaciones mayores. Mientras, los servicios de emergencia reportaron que una combi de transporte público quedó atrapada en el bajopuente de Periférico Norte y avenida del Conscripto.

Por la noche, la Secretaría de Gestión Integral de Riesgos y Protección Civil activó la alerta naranja por intensificación de lluvias fuertes y posible caída de granizo en las demarcaciones Álvaro Obregón, Benito Juárez, Cuauhtémoc y Miguel Hidalgo.

Así como la alerta amarilla por intensificación de lluvias fuertes y caída de posible granizo en las demarcaciones Azcapotzalco, Coyoacán, Cuajimalpa, Gustavo A. Madero, Iztacalco, Iztapalapa, Magdalena Contreras, Milpa Alta, Tláhuac, Tlalpan, Venustiano Carranza y Xochimilco.

FUENTE

<https://www.jornada.com.mx/2026/04/22/capital/030n3cap>

Solicita sindicato de RTP 120 autobuses más para cubrir demanda en el Mundial.

Publicado: el 22 abril 2026.

Por: Nayelli Ramírez Bautista

El Sindicato de Trabajadores de la Red de Transporte de Pasajeros (RTP) aseguró que para proporcionar un buen servicio de cara al Mundial de Fútbol se requieren al menos 120 unidades adicionales a las actuales.

En entrevista, el secretario general, Hugo Manuel Bautista, planteó la necesidad de identificar factores que podrían afectar la movilidad, así como disponer de al menos 15 unidades en los puntos donde operará el servicio *Park and Ride*, que son Auditorio, Santa Fe, Six Flags, Parque Ecológico Xochimilco y Plaza Carso hacia el estadio Azteca, algunos de los cuales, dijo, deberían distribuirse en puntos estratégicos.

Además, advirtió que aunque se anunció como feriado el día de la inauguración del evento mundialista, esto no significa que se reducirá la concentración de personas en las calles ni justifica disminuir el servicio habitual que se ofrece, al señalar que “la gente de Gustavo A. Madero y de otras zonas se tiene que mover”. Subrayó que el traslado de Santa Fe al estadio tomará alrededor de una hora, con base en pruebas previas, por lo que consideró “imposible” cumplir con el tiempo de 40 minutos estimado por la Secretaría de Movilidad.

Mencionó que aun cuando las unidades sean nuevas, no exime que puedan tener algún tipo de falla, por lo que consideró necesario como medida de prevención que al menos dos unidades estén cerca del recinto para atender cualquier contingencia, además de tomar en cuenta alguna eventualidad que surja en el Metro y se tenga que disponer de autobuses para el traslado de usuarios.

Expuso que también se plantea habilitar, en días diferentes a los partidos, una ruta desde los distintos hoteles de Paseo de la Reforma hacia la Basílica de Guadalupe, al tratarse de uno de los templos marianos más visitados a nivel mundial.

Agregó que para prever las posibles congestiones viales en los trayectos anunciados, hace un mes, trabajadores realizaron recorridos en distintos puntos de la ciudad para detectar las zonas más conflictivas, “por lo que estamos planteando una estrategia”, la cual se dará a conocer pronto.

Señaló que incluso se propuso un listado de 160 trabajadoras, con la intención de que ellas conduzcan los autobuses y reciban un curso de inglés para comunicarse con los turistas y dar una mejor atención.

Sostuvo que el propósito es garantizar que el turismo nacional e internacional llegue en tiempo y forma al inmueble.



CAMARA DE COMERCIO
SERVICIOS Y TURISMO
CIUDAD DE MEXICO

FUENTE

<https://www.jornada.com.mx/2026/04/22/capital/030n1cap?partner=rss>



Diputados avalan reforma para establecer el turismo accesible; garantiza accesibilidad física y digital.

Publicado: el 21 abril 2026.

Por: El Universal

La Secretaría de Turismo tendrá a su cargo la ejecución sectorial en esta materia y promoverá la emisión de las Normas Oficiales Mexicanas

El pleno de la Cámara de Diputados aprobó, por 460 votos a favor, reformar la Ley General de Turismo, para incorporar el concepto de turismo accesible y establecer los lineamientos que debe cumplir.

La modificación legal fue enviada como minuta al Senado de la República para que continúe su proceso legislativo.

La modificación legal expone que se debe garantizar el acceso, uso y disfrute de todas las personas, con independencia de su edad o de la existencia de discapacidad, a los servicios, productos, entornos, infraestructura, información, comunicación y destinos turísticos.

“Comprende la accesibilidad física y digital en la llegada, movilidad, uso de instalaciones, así como en la información previa y en destino, mediante procesos accesibles y protocolos inclusivos, a fin de evitar puntos de ruptura que limiten o impidan la experiencia turística”, especifica el dictamen.

La Secretaría de Turismo tendrá a su cargo la ejecución sectorial en esta materia y promoverá la emisión de las Normas Oficiales Mexicanas correspondientes, y las autoridades competentes asegurarán la accesibilidad en sitios culturales y espacios públicos con afluencia turística.

La reforma incluye en la ley las Zonas de Desarrollo Turístico Sustentable como aquellas fracciones del territorio nacional, claramente ubicadas y delimitadas geográficamente, que, por sus características naturales o culturales, constituyen un atractivo turístico.

FUENTE

<https://www.eluniversal.com.mx/nacion/diputados-avalan-reforma-para-establecer-el-turismo-accesible-garantiza-accesibilidad-fisica-y-digital/>



K'íiwik: Feria Turística del Mundo Maya 2026, abre nuevas oportunidades para el turismo cultural, comunitario y sostenible.

Publicado: el 21 abril 2026.

Comunicado 076/2026.- En representación de la secretaria de Turismo del Gobierno de México, Josefina Rodríguez Zamora, el titular de la Unidad de Innovación, Sustentabilidad y Profesionalización Turística, Miguel Aguiñiga Rodríguez, y el secretario de Fomento Turístico de Yucatán, Darío Flota Ocampo, presentaron la K'íiwik: Feria Turística del Mundo Maya 2026.

- En Punto México, se presentó la K'íiwik: Feria Turística del Mundo Maya 2026, que se realizará del 2 al 5 de junio de 2026 en Mérida, Yucatán.
- Enfocada en el turismo cultural, comunitario y sostenible, la feria internacional K'íiwik busca integrar a la región como un multidestino competitivo, fortaleciendo la colaboración entre países como Guatemala, Belice, Honduras y El Salvador.
- El evento impulsará la vinculación de comunidades con el mercado global, promoviendo experiencias con identidad —como rutas, gastronomía y talleres tradicionales— y consolidando al Mundo Maya como un referente turístico internacional.

En representación de la secretaria de Turismo del Gobierno de México, Josefina Rodríguez Zamora, el titular de la Unidad de Innovación, Sustentabilidad y Profesionalización Turística, Miguel Aguiñiga Rodríguez, y el secretario de Fomento Turístico de Yucatán, Darío Flota Ocampo, presentaron la K'íiwik: Feria Turística del Mundo Maya 2026.

Acompañados por la secretaria técnica permanente de la Organización Mundo Maya, Ana Beatriz González Romero de la Roca, detallaron que K'íiwik es una feria internacional que busca conectar al Mundo Maya como un solo destino turístico y que, además, es la única enfocada en el turismo cultural, comunitario y sostenible, donde países y expertos se reúnen para hacer negocios, colaborar y generar nuevas oportunidades en el sector.

El evento se llevará a cabo del 2 al 5 de junio de 2026 en Mérida, con sede en el Centro de Convenciones Yucatán Siglo XXI, y reunirá a más de 200 compradores internacionales y 100 empresas de nueve destinos representados.

“K'íiwik representa una herramienta estratégica de política cultural nacional que posiciona a México y a la región del Mundo Maya a nivel internacional, al tiempo que potencia nuestros atractivos turísticos y fortalece la integración con países como Guatemala, Belice, Honduras y El Salvador, consolidando la marca como un multidestino competitivo a nivel global”, expuso Aguiñiga Rodríguez.

Destacó que la Feria Turística del Mundo Maya será un espacio clave para vincular a comunidades con el mercado global, al permitir la promoción de



experiencias reales como rutas, gastronomía y talleres tradicionales ante operadores turísticos internacionales.

Reconoció el papel del turismo comunitario en el sureste mexicano y en la región del Mundo Maya, al destacar su contribución a la preservación cultural y al bienestar local. Subrayó que fortalecer este modelo permite diversificar la oferta turística y responder a una demanda creciente de experiencias auténticas a nivel internacional.

Asimismo, contará con la participación de los países que integran la región del Mundo Maya: Belice, El Salvador, Guatemala, Honduras y México, este último representado por los estados de Campeche, Chiapas, Tabasco, Quintana Roo y Yucatán.

Por su parte, Darío Flota Ocampo señaló que K'íiwik representa un paso firme hacia la consolidación del Mundo Maya como una región integrada, al tiempo que subrayó la importancia de comunicar su carácter de multidesino accesible, cercano y con una riqueza cultural incomparable.

“Esta feria es el espacio donde esa visión se convierte en alianzas, en negocio y en desarrollo para todos nuestros destinos”, declaró.

En un mensaje en video, el gobernador de Yucatán, Joaquín Díaz Mena, señaló que la entidad se enorgullece de albergar este evento internacional después de 12 años, al representar una oportunidad para generar alianzas, fortalecer la actividad turística y promover nuevas experiencias de viaje bajo un enfoque de sostenibilidad.

En su oportunidad, la secretaria técnica permanente de la Organización Mundo Maya, Ana Beatriz González Romero de la Roca, destacó que este organismo, conformado por los ministerios de turismo de Belice, El Salvador, Guatemala, Honduras y México, mantiene desde hace más de tres décadas el compromiso de preservar y promover el patrimonio cultural y natural de la civilización maya.

Enfatizó la importancia de fortalecer el trabajo conjunto entre los países que integran la región, al señalar que la colaboración permite potenciar el impacto de iniciativas como K'íiwik y consolidar al Mundo Maya como un multidesino turístico competitivo.

DATOS DUROS

- El evento se llevará a cabo del 2 al 5 de junio de 2026 en Mérida, con sede en el Centro de Convenciones Yucatán Siglo XXI, y reunirá a más de 200 compradores internacionales y 100 empresas de nueve destinos representados.



CAMARA DE COMERCIO
SERVICIOS Y TURISMO
CIUDAD DE MEXICO

FUENTE

<https://www.gob.mx/sectur/articulos/k-iiwik-feria-turistica-del-mundo-maya-2026-abre-nuevas-oportunidades-para-el-turismo-cultural-comunitario-y-sostenible?idiom=es>

La movilidad durante el mundial está garantizada: AMTM.

Publicado: el 21 abril 2026.

Por: Karina Aguilar

A pesar de la crisis que vive el transporte público en México, la movilidad estará garantizada en el Mundial de fútbol 2026, consideró la Asociación Mexicana de Transporte y Movilidad.

Jesús Padilla Zenteno, presidente del Grupo SISA y fundador de la Asociación Mexicana de Transporte y Movilidad, destacó que la Ciudad de México, tendrá capacidad para resolver el tema de la mundial, con las unidades que tiene. Dijo que actualmente existen casi 17 mil vehículos que operan reforzados por el metro y otros sistemas de transporte.

“El transporte público, a pesar de las condiciones actuales, estamos cubriendo - en la medida de la posibilidad- las necesidades de los usuarios, no con los estándares de calidad y eficiencia o seguridad que se requiere”.

No obstante, consideró necesario transitar a un ecosistema que permita mejorar la calidad de la vida en la ciudad. “Tenemos que cambiar modelos de planeación, modelos de implementación, de financiamiento y también apoyamos en la academia para poder transitar”, señaló.

El transporte público, en un punto crítico

Al respecto, Nicolás Rosales Pallares, actual presidente de la Asociación Mexicana de Transporte y Movilidad advirtió que el transporte público en México está en un punto crítico.

En el cual se debe decidir “entre seguir usando sistemas en crisis o comenzar a construir soluciones estructurales de largo plazo”.

Resaltó que en México, más de 90 millones de personas se mueven diariamente en transporte público.

Lamenta que no todos tienen opción de escoger el medio en que se van a mover y tampoco las personas tienen esa opción de ofrecer medios de transporte.

Por ello, resaltó la importancia de centrar toda la política pública en el transporte.

Tema que se va a abordar en el 17 Congreso Internacional de Transporte.

Mismo que tendrá lugar del 7 al 9 de mayo en el auditorio Jaime Torres Bodet del Instituto Politécnico Nacional (IPN).



CAMARA DE COMERCIO
SERVICIOS Y TURISMO
CIUDAD DE MEXICO

FUENTE

<https://24-horas.mx/mexico/movilidad-durante-el-mundial-esta-garantizada-amtm/>

Conexstur llama a autoridades a preservar la seguridad en sitios turísticos.

Publicado: el 21 abril 2026.

Luego de los hechos registrados en la zona arqueológica de Teotihuacán, en donde un ataque armado dejó al menos dos muertos y 13 extranjeros heridos, incluidos seis ciudadanos estadounidenses, el Consejo Nacional de Exportadores de Servicios Turísticos (Conexstur), expresó “su profunda consternación por los lamentables hechos ocurridos el día de hoy en la Zona Arqueológica de Teotihuacán, un sitio emblemático del patrimonio cultural de nuestro país”.

En su posicionamiento a través de un comunicado agregó: “Extendemos nuestras más sinceras condolencias a las familias de las personas afectadas, así como nuestra solidaridad con quienes resultaron heridos y con toda la comunidad impactada por este suceso”.

“Hechos como este nos recuerdan la importancia de reforzar, de manera permanente y coordinada, las condiciones de seguridad en los destinos turísticos de México. La seguridad es un pilar fundamental no solo para quienes nos visitan, sino también para quienes viven, trabajan y construyen día a día la experiencia turística en cada rincón del país”, indicó.

Hizo un llamado respetuoso a las autoridades de los tres órdenes de gobierno para continuar fortaleciendo las estrategias de prevención, vigilancia y respuesta en sitios turísticos, zonas arqueológicas, carreteras y espacios públicos, garantizando entornos seguros, confiables y bien gestionados. “México es un destino de clase mundial, reconocido por su riqueza cultural, histórica y natural”, dijo.

Preservar esa confianza implica un esfuerzo conjunto y constante, en el que la seguridad y el bienestar de todas las personas — visitantes y comunidades locales— deben ser siempre una prioridad. Reiteramos nuestra disposición para colaborar con las autoridades y actores del sector en la construcción de un turismo más seguro, responsable y sostenible.

FUENTE

<https://inversion-turistica.com/2026/04/21/conexstur-llamar-a-autoridades-a-preservar-la-seguridad-en-sitios-turisticos/>



Aeropuertos rumbo al mundial.

Publicado: el 21 abril 2026.

Por: Rosario Avilés

El próximo Mundial de Fútbol 2026 está poniendo a prueba la capacidad de respuesta del sistema aeroportuario mexicano, no solo en términos de volumen, sino de calidad operativa. Lo que hoy se observa en las tres sedes -Guadalajara, Monterrey y la CDMX- es contrastante: dos aeropuertos regionales que avanzan con claridad estratégica y una sede principal que sigue operando bajo presión estructural.

Guadalajara ha mostrado planeación aeroportuaria con visión de evento y de legado. La inversión superior a 15,000 millones de pesos en su modernización no solo responde a los estándares de FIFA, sino que lo posiciona como un hub internacional robusto. La expectativa de alcanzar hasta 1.9 millones de pasajeros en junio de 2026 -medio millón más de lo habitual- refleja no solo la demanda inducida por el Mundial, sino la capacidad instalada para absorberla. La ampliación de rutas, el fortalecimiento de procesos migratorios y la integración con transporte masivo como el BRT "Mi Macro Aeropuerto" son señales de una lógica sistémica que trasciende el evento.

Monterrey, por su parte, ha optado por una estrategia distinta pero igualmente efectiva: la tecnificación de la experiencia aeroportuaria con confort para el pasajero. El aeropuerto ha invertido en automatización -eGates, filtros migratorios autónomos, self bag drop- con una lógica clara de eficiencia operativa. Estos 128.5 millones de pesos en tecnología forman parte de un plan mucho más ambicioso de 8,000 millones en cinco años, con el objetivo explícito de consolidarse como el principal hub del país. Hoy mueve 15.5 millones de pasajeros al año y se prepara para incrementos de hasta 20% durante el Mundial, lo que confirma una apuesta de largo plazo que utiliza al evento como catalizador, no como fin en sí mismo.

En contraste, la CDMX presenta una faceta más ambigua. El Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México (AICM) ha anunciado inversiones cercanas a 9,000 millones de pesos para rehabilitación y modernización, incluyendo mejoras en drenaje, señalética, filtros de seguridad y calles de rodaje. Se trata de intervenciones necesarias -incluso urgentes- para un aeropuerto saturado en el lado tierra, pero que difícilmente transforman la experiencia de fondo. La construcción de nuevas calles de rodaje, por ejemplo, optimiza tiempos en pista y seguridad operacional, pero no resuelve el problema central: la falta de capacidad inducida por la limitación de slots que, cada día queda más claro, está estrangulando a la principal terminal del país.

En este contexto, el papel del Aeropuerto Internacional Felipe Ángeles (AIFA) sigue siendo incierto. Aunque se le presenta como solución a la "saturación" del AICM, hay poca información pública sobre adecuaciones específicas de cara al Mundial. Su infraestructura moderna podría jugar a favor, pero la ausencia de



una narrativa clara de integración operativa con el sistema aeroportuario metropolitano limita su impacto potencial.

El Mundial 2026 será, en términos aeroportuarios, un stress test de coordinación, infraestructura y experiencia de usuario. Guadalajara y Monterrey parecen haber entendido que la competencia global ya no es por pistas, sino por eficiencia, conectividad y percepción del pasajero. El AICM enfrenta el reto de demostrar que puede operar al límite sin comprometer la calidad. La diferencia no es menor: en un evento de esta magnitud, el aeropuerto es la primera y última impresión del país.

FUENTE

<https://www.eleconomista.com.mx/opinion/aeropuertos-rumbo-mundial-20260421-809660.html>

“Leonora Carrington: Laberinto Mágico”, un viaje lleno de alquimia y surrealismo.

Publicado: el 20 abril 2026.

Por: Eleane C Herrera Montejano

Son 11 esculturas originales y algunas pinturas de Leonora Carrington (1917-2011) las que se pueden conocer en la experiencia inmersiva “Leonora Carrington: Laberinto Mágico”, un recorrido que invita a la reflexión, introspección y a conocer la obra de la artista surrealista en ambientaciones no-digitales.

Después de efervescer con una breve exposición en el marco de la Semana del Arte, este miércoles 22 de abril de 2026, el Centro de las Artes Inmersas (CAI) reabrirá sus puertas al público con un recorrido por la obra de la artista surrealista, desarrollado a partir del archivo y la propuesta curatorial del Consejo Leonora Carrington.

“El Centro de las Artes Inmersivas no trata de definir qué es lo inmersivo, trata de explorarlo. Creo que esta exhibición marca más que un buen inicio, es una mezcla muy interesante, un formato que pensamos que nunca había sucedido en México, es básicamente cómo explorar el arte original de Leonora Carrington en un contexto experiencial”, dice Alejandro Machorro, director del Centro de las Artes Inmersivas y de Cocolab.

Con esto, el director del recinto invita a ir más allá de “ver” una obra y recuerda que “regularmente el arte se ve y se siente, por supuesto, pero en este caso lo habitas, entras a este lugar”.

Asimismo, en un recorrido previo a la inauguración oficial, Alejandro Machorro señala que el planteamiento está en el límite entre lo experiencial y la obra, con apoyo de poquito de contexto, para que el encuentro con las piezas sea lo protagónico.

Por su parte, el presidente del Consejo Leonora Carrington, institución dedicada a la custodia, preservación, estudio y difusión del legado artístico, documental e intelectual de la artista, Fermín Llamazares indica que este proyecto llevó más de 4 años de trabajo, con la intención de generar nuevos públicos para la artista.

“Nosotros realizamos alrededor de 50 exposiciones por año, a veces son un poco más, a veces son menos”, expone.

Comenta que el Consejo cuenta con “un acervo de 24 colecciones, que nos fueron donadas y es obra que viene de la casa de la maestra Leonora, en su mayoría. Es una obra muy grande que duró unos 10 años en un almacén en Xilitla, San Luis Potosí”, comenta.

Al preguntarle al respecto, Fermín Llamazares agrega que “fueron las grúas a sacarlas para traer este show y dejamos una, muy bella, que es el Pájaro Espejo,



afuera del Museo Leonora Carrington, en la calle. Ahí se quedará un buen un buen rato, para su visita”.

Añade que aunque el recorrido es un Laberinto, la experiencia está diseñada de manera tal que “aunque escojas una puerta o escojas otra, terminas visitándolas prácticamente todas”.

GUÍA PARA ALQUIMISTAS

Antes de entrar al laberinto, una línea cronológica informa de la trayectoria de Leonora Carrington, se acompaña de algunas pinturas y una foto con una cita que resume la personalidad mística y carácter de su obra: “Mis ojos son fuertes y están acostumbrados a todas las luces y todas las oscuridades”.

El recorrido dura aproximadamente 45 minutos. Los visitantes reciben un mapa, “guía para alquimistas”, con el que podrán reconocer cada una de las piezas en sus distintos entornos contruidos con sonido, aroma, textura, iluminación y juegos de escala.

“Piérdete para encontrarte”, es la invitación que aparece inscrita en la primera sala del laberinto.

La lectura conceptual dialoga con distintas aristas de la trayectoria intelectual de la artista, tales que la alquimia, la cábala, la psicología junguiana y el budismo tibetano, para incitar a la reflexión sobre identidad, libertad y conocimiento interior.

Más adelante los muros se convierten en velos que caen desde el techo y dejan entrever otras esculturas. Algunas se encuentran dentro de cuevas, donde el suelo de pronto se vuelve arena, de pronto grava, de pronto alfombra y los techos están cuajados de estrellas.

A partir del miércoles “Leonora Carrington: Laberinto Mágico” estará abierta al público nacional y extranjero. Las visitas están programadas cada media hora de 11 am a 7:30 pm. Puedes conseguir boletos a través de la página Fever Up o en Taquillas. La entrada tendrá un costo general de \$291 pesos, la entrada VIP \$617 (incluye acceso preferencial, valet parking y una pieza de mercancía). Menores de edad pagan \$194.

El Centro de las Artes Inmersas (CAI) se ubica en General Prim 90, Juárez, CDMX.

FUENTE

<https://www.cronica.com.mx/cultura/2026/04/20/leonora-carrington-laberinto-magico-un-viaje-lleno-de-alquimia-y-surrealismo/>



Zonas arqueológicas en alerta: Chichén Itzá anuncia restricciones de ingreso tras balacera en Teotihuacán.

Publicado: el 20 abril 2026.

Las restricciones de acceso se aplicaron tras detectar fallas en los controles de acceso en Teotihuacán, donde un atacante ingresó con arma de fuego, lo que obligó a reforzar la seguridad en zonas arqueológicas.

Tras la balacera ocurrida en la zona arqueológica de Teotihuacán, que dejó 13 personas lesionadas y 2 fallecidos, entre ellos el agresor, en Chichén Itzá se implementaron medidas preventivas de seguridad.

La directora del sitio, María Guadalupe Rodríguez, informó que las medidas se aplicaron este martes 21 y continuarán este miércoles 22 de abril, con el objetivo de reforzar los controles de seguridad y reducir riesgos para los visitantes.

La funcionaria precisó que se trata de una acción temporal y no de una prohibición permanente, en un contexto marcado por la revisión de protocolos en zonas arqueológicas del país.

¿Qué restricciones se aplican en Chichén Itzá tras el ataque?

La disposición sobre la zona arqueológica de Chichén Itzá establece la restricción del ingreso con mochilas grandes, así como revisiones más estrictas en los accesos al sitio.

Autoridades señalaron que la medida busca impedir el ingreso de objetos que puedan representar un riesgo, como armas de fuego, cuchillos o navajas, luego de que en Teotihuacán el agresor ingresó al sitio con una pistola sin pasar por filtros de revisión.

Además, se mantienen operativos de vigilancia y revisiones constantes en coordinación con la Guardia Nacional, en uno de los destinos turísticos con mayor afluencia en el país.

¿Qué medidas de seguridad anunció el gobierno federal para las zonas arqueológicas tras el incidente?

Durante la conferencia de prensa de la presidenta Claudia Sheinbaum, el gobierno federal informó el reforzamiento de la seguridad en zonas arqueológicas y destinos turísticos del país.

El secretario de Seguridad y Protección Ciudadana, Omar García Harfuch, explicó que se incrementará la presencia de la Guardia Nacional en estos espacios, en coordinación con autoridades locales.

Asimismo, indicó que se reforzarán las revisiones preventivas en accesos, se revisarán los controles de ingreso y se fortalecerán los sistemas de vigilancia en los sitios arqueológicos.



La estrategia también contempla la ampliación del patrullaje físico y cibernético para detectar posibles riesgos.

La presidenta Claudia Sheinbaum Pardo señaló que se analiza la instalación de arcos detectores o sistemas de rayos X en accesos, aunque su implementación será gradual.

La mandataria reconoció que los sitios arqueológicos no contaban con este tipo de tecnología debido a que no se habían registrado incidentes como el ocurrido en Teotihuacán.

Indicó que se diseñará un protocolo específico para reforzar la seguridad en estos espacios, con la participación de la Secretaría de Seguridad, la Secretaría de Cultura y el INAH.

¿Cómo fue la balacera en la zona arqueológica de Teotihuacán?

El 20 de abril, un hombre armado ingresó a la zona arqueológica de Teotihuacán y se dirigió hacia la Pirámide de la Luna, donde se encontraban decenas de turistas. De acuerdo con la información oficial, el agresor portaba un arma de fuego y comenzó a amenazar a los visitantes, lo que provocó escenas de pánico entre quienes se encontraban en el sitio.

Minutos después, el atacante abrió fuego en repetidas ocasiones contra los turistas, algunos de los cuales intentaron resguardarse en el suelo o descender de la estructura.

La agresión dejó 13 personas lesionadas, de las cuales 7 presentaron heridas por impactos de bala, mientras que otras resultaron afectadas durante la evacuación.

Elementos de la Guardia Nacional acudieron al lugar tras el reporte de detonaciones y desplegaron un operativo para contener la situación. Al llegar, los agentes fueron recibidos con disparos, por lo que repelieron la agresión y lograron herir al atacante en una pierna.

El agresor intentó desplazarse hacia una zona más elevada de la pirámide, pero al verse rodeado por las fuerzas de seguridad, se quitó la vida. Las autoridades confirmaron la muerte de una turista de origen canadiense.

FUENTE

<https://www.elfinanciero.com.mx/nacional/2026/04/21/zonas-arqueologicas-en-alerta-chichen-itza-anuncia-restricciones-de-ingreso-tras-balacera-en-teotihuacan/>

Crean aplicación para facilitar estancia al turista en México.

Publicado: el 20 abril 2026.

Por: Adriana Jiménez Rivera

El Sindicato de Trabajadores de la Red de Transporte de Pasajeros (RTP) aseguró que para proporcionar un buen servicio de cara al Mundial de Fútbol se requieren al menos 120 unidades adicionales a las actuales.

En entrevista, el secretario general, Hugo Manuel Bautista, planteó la necesidad de identificar factores que podrían afectar la movilidad, así como disponer de al menos 15 unidades en los puntos donde operará el servicio *Park and Ride*, que son Auditorio, Santa Fe, Six Flags, Parque Ecológico Xochimilco y Plaza Carso hacia el estadio Azteca, algunos de los cuales, dijo, deberían distribuirse en puntos estratégicos.

Además, advirtió que aunque se anunció como feriado el día de la inauguración del evento mundialista, esto no significa que se reducirá la concentración de personas en las calles ni justifica disminuir el servicio habitual que se ofrece, al señalar que “la gente de Gustavo A. Madero y de otras zonas se tiene que mover”. Subrayó que el traslado de Santa Fe al estadio tomará alrededor de una hora, con base en pruebas previas, por lo que consideró “imposible” cumplir con el tiempo de 40 minutos estimado por la Secretaría de Movilidad.

Mencionó que aun cuando las unidades sean nuevas, no exime que puedan tener algún tipo de falla, por lo que consideró necesario como medida de prevención que al menos dos unidades estén cerca del recinto para atender cualquier contingencia, además de tomar en cuenta alguna eventualidad que surja en el Metro y se tenga que disponer de autobuses para el traslado de usuarios.

Expuso que también se plantea habilitar, en días diferentes a los partidos, una ruta desde los distintos hoteles de Paseo de la Reforma hacia la Basílica de Guadalupe, al tratarse de uno de los templos marianos más visitados a nivel mundial.

Agregó que para prever las posibles congestiones viales en los trayectos anunciados, hace un mes, trabajadores realizaron recorridos en distintos puntos de la ciudad para detectar las zonas más conflictivas, “por lo que estamos planteando una estrategia”, la cual se dará a conocer pronto.

Señaló que incluso se propuso un listado de 160 trabajadoras, con la intención de que ellas conduzcan los autobuses y reciban un curso de inglés para comunicarse con los turistas y dar una mejor atención.

Sostuvo que el propósito es garantizar que el turismo nacional e internacional llegue en tiempo y forma al inmueble.



CAMARA DE COMERCIO
SERVICIOS Y TURISMO
CIUDAD DE MEXICO

FUENTE

<https://www.jornada.com.mx/2026/04/22/capital/030n1cap?partner=rss>